



grimOpiano



Oratorio Don Bosco
Carugate

Periodico di informazione sulla programmazione cinematografica, teatrale e culturale del Cine-Teatro Don Bosco di Carugate

CROSSROADS

CROCEVIA DEL ROCK – LIVE CONCERT

Venerdì 8 Maggio alle 21, dopo una mattinata di musica trascorsa con le scuole, la John Stanson Band sarà protagonista del concerto "Crossroads", cioè diramazioni, crocevia del rock.

Per loro questo concerto non è solo un modo per fare spettacolo ma soprattutto la possibilità di offrire una panoramica sui fenomeni musicali più interessanti che si sono sviluppati all'interno del grande oceano del rock negli anni '80, proponendo le hit più famose dei 3 gruppi tra i più creativi e fortemente comunicativi a livello mondiale: Queen, Police e U2. Ciascuno di questi tre complessi ha affermato una propria identità a partire da generi diversi col comune denominatore del rock: il reggae, il punk, il jazz, il pop, l'hard rock, il rock melodico.

IL PROGRAMMA - QUEEN: Hammer to fall, Crazy little thing called love, Another one bites the dust, We will rock you, We are the champions

THE POLICE: Walking on the Moon, De do do do de da da da, Don't stand so close to me, Every breath you take, Message in a bottle

U2: One, With or without you, Pride (in the name of love), I still haven't found what I'm looking for

...e molti altri ancora per una serata indimenticabile di Rock!

LA BAND: Marcello Colò (batteria), Lorenzo Definti (tastiere), Walter Muto (voce e chitarre), Stefano Pecorelli (chitarre), Luca Scansani (Basso).

Gtt il Gruppo Teatro TEMPO e il CineTeatro Don Bosco di Carugate presentano

JOHN STANSON BAND

CROSSROADS

CROCEVIA DEL ROCK

QUEEN U2 THE POLICE

LIVE CONCERT

VENERDI 8 CineTeatro Don Bosco-Carugate

ore 21:00 **MAGGIO**

una produzione **elsinor**

con il patrocinio del comune di Carugate

con il contributo di **fondazione cariplo**

Intero: 10 € - Ridotto: 7 €*
*under 21 - Over 65

www.cineteatrodonbosco.net - www.gtttempo.it



TERRA DI MARIA: Fede e Conversione

Un impresario newyorchese ex-consigliere del governo degli Stati Uniti, una ricca modella e attrice di Bogotà, un infermiere messicano che di notte gira da un bordello all'altro della città per parlare al cuore di prostitute e travestiti, un ex medico abortista, una celebre cantante di Las Vegas, una giovane ragazza di Padova affetta da una paraplegia: sono questi alcuni dei protagonisti di Terra di Maria, l'ultimo film del regista spagnolo Juan Manuel Cotelo.

Dopo aver raccontato al mondo la commovente storia di Don Pablo Domínguez, un prete dalla vita e dall'operato straordinario ne "l'Ultima cima", il regista spagnolo torna a parlare di Fede con un film in cui la fiction si mescola alla realtà. Indossando i panni di un moderno

avvocato del diavolo assoldato da un capo freddo e rigoroso, a Cotelo viene assegnato un compito particolare: quello di girare il mondo per fare la conoscenza di personaggi inusuali che si sono misteriosamente convertiti o riavvicinati a Dio soprattutto grazie a Maria. Durante il viaggio, un vero e proprio pellegrinaggio intorno al mondo, Cotelo fa la conoscenza di queste personalità (stra)ordinarie, li punzecchia con domande insidiose, prova a sminuire e mette in discussione il loro credo. E lo fa, come già successo nel caso del primo film, con un tono alquanto irriverente e un pizzico di sarcasmo.

Accomunati da un profondo senso di solitudine e dalla ricerca di un desiderio di felicità inappagato, tutti i testimoni di fede di questo film di Cotelo sembrano voler gridare al mondo di aver capito che è solo grazie all'incontro con il mistero che la loro esistenza si è caricata di un significato nuovo. In questo senso commuove la preziosa testimonianza della modella Amada Rosa Pérez di Bogotà, una giovane bella, ricca e famosa ma infelice che cerca disperatamente una risposta alla sua infelicità attraverso lo yoga, il reiki, il feng-shui e persino nei tarocchi... Tutto inutilmente. È con l'ingresso casuale in una chiesa che Amada si sente abbracciata da un amore più grande riuscendo a far pace con se stessa. Di impatto anche la testimonianza della giovane Silvia Buso, una ragazza di Padova a cui a soli 17 anni viene diagnosticato un futuro su una sedia a rotelle. Poi il viaggio casuale a Medjugorje e il miracolo... Silvia riprende a camminare. Per non dimenticare il ginecologo americano John Bruchalski, abortista convinto che, solo dopo aver dedicato metà della sua vita a praticare aborti, si rende conto di quanto il suo operato non fosse altro che uno strumento in grado di aumentare infezioni e depressioni causando la distruzione di numerose famiglie. Tutte testimonianze preziose e lodevoli, che hanno il pregio di far riflettere sugli aspetti fondamentali di una fetta di società forse ormai troppo corrosa da un pessimismo esistenziale dirompente.

Il film viene proposto a conclusione del mese mariano: Sabato 30 Maggio ore 17 e 21 e Domenica 31 Maggio ore 21.

NON SOLO LUNEDÌ

La rassegna 2015

Domenica ore 21:00 e Lunedì ore 16:00 e 21:00
i film selezionati dal cinecircolo "La Strada"



3 - 4 Maggio



L'AMORE BUGIARDO GONE GIRL

Regia: David Fincher
V.M. 14
Durata: 149'
Thriller

10 - 11 Maggio



STORIE PAZZESCHE

Regia: Damián Szifron
Durata: 115'
Commedia
Thriller

17 - 18 Maggio



BIG EYES

Regia: Tim Burton
Durata: 104'
Drammatico

24 - 25 Maggio



AMERICAN SNIPER

Regia: Clint Eastwood
Durata: 109'
Drammatico
Biografico



Corso A.B.Cinema – Ciack s'impara!
Continua il corso per i soci del Cinecircolo:

Mercoledì 6 Maggio:
I VOLTI DI GESU' NELLA CINEMATOGRAFIA
Mercoledì 13 Maggio:

ALBERTO SORDI E LA COMMEDIA ALL'ITALIANA
presso il Bell'Alpin
alle ore 21:00 con il docente Claudio Villa.

8 Maggio – ore 21:00



John Stanson Band CROSSROADS Crocevia del Rock CONCERTO LIVE

Intero: 10 €
Ridotto: 7 € (Under 21 – Over 65)

Gratis per gli alunni delle scuole che lo hanno visto al mattino

Opere Liriche

Live dal Metropolitan di New York e dai più bei teatri d'Italia



microcinema
DISTRIBUZIONE

12 Maggio - ore 20:00



RIGOLETTO A MANTOVA

Regia: Marco Bellocchio
Opera cinematografica basata sull'opera lirica di Giuseppe Verdi.
Autore: Andrea Andermann
Direttore: Zubin Mehta

durata: 2h - 5'

Martedì ore 20:00

Prezzi dei biglietti Opera:

Intero 12 € - Ridotto 10 € (under 30, over 65, Soci B.C.C. Carugate)

GRAZIE!

a tutti i volontari, adolescenti, giovani e adulti
che anche quest'anno
hanno reso possibile
realizzare tutti gli spettacoli
che abbiamo offerto al nostro pubblico.

Programmazione week-end

Maggio 2015



I migliori "Junior Film", "Family Film" e "Premiere"
per tutta la famiglia in DIGITALE FULL-HD 2K

1 - 2 - 3 Maggio



Premiere **PRIMA VISIONE****

AVENGERS AGE OF ULTRON

Venerdì 1 ore 21:00
Sabato 2 ore 21:00
Domenica 3 ore 16:30

Azione-Fumetto ****Intero 6 € - Ridotto 4,5 €**



10 Maggio



Junior Film

HOME A CASA

Domenica ore 16:30

Animazione



30 - 31 Maggio



Premiere

TERRA DI MARIA

Dal regista de "l'ultima cima"

Sabato ore 17:00* e ore 21:00
Domenica ore 21:00

Documentario - Fiction

Biglietti cinema: intero € 5,50 Ridotto € 4,00
(fino a 13 anni, oltre i 65 anni, promozione famiglia)
N.B. La programmazione potrebbe subire qualche cambiamento.
Verificate per tempo sul sito www.cineteatrodonbosco.net
sulla App Android CTDB e sui manifesti affissi in paese, l'effettiva programmazione del film.

*Promozione famiglie: Grazie alla promozione (l'adulto accompagnatore paga il biglietto ridotto), il Sabato pomeriggio vede sempre più famiglie assistere insieme alla visione dei film.

Arrivederci a Settembre!

