



CineTeatro Don Bosco
Carugate

grimOpiano



Oratorio Don Bosco
Carugate

Periodico di informazione sulla programmazione cinematografica, teatrale e culturale del Cine-Teatro Don Bosco di Carugate

L'ALTRA CENERENTOLA: UN MUSICAL SORPRENDENTE

...e vissero felici e contenti! ...ma finiva così?

Absolutamente no! Scordatevelo proprio!

Tony Cucchiara ha totalmente reinventato una favola per bambini e l'ha trasformata in una storia per giovani e adulti, in un musical prorompente di colori, balli e canti alla corte di quel principe Azzurro che però è l'antitesi di colui che le fanciulle sognano.

In questo parapiglia, il messo scapestrato si adopera alla ricerca della fanciulla che può calzare la scarpina e alla fine trova Cenerentola, ma la matrigna riesce poi a sostituirla con la figlia racchia Genoveffa, la quale però è già innamorata di un altro uomo, Norberto, il figlio del carbonaio. La trama del musical si sviluppa sugli intrighi e passioni che si consumano a castello, di cui ne muove le fila una seducente, sensuale, inconsueta Fata Turchina. Riuscirà Cenerentola a coronare il proprio sogno d'amore?

Quello che conta, come dice il bando, è di calzare la scarpa fino in fondo, unico presupposto dichiarato... unico presupposto del regnante... unico presupposto si richiede... che sia pulito ed odoroso il piede!

Spettacolo della rassegna "Sipario!": Sabato 14 Febbraio ore 21:00 – Intero 8 € - Ridotto 6 €



FILM: IO STO CON LA SPOSA SERATA SPECIALE, INSIEME AL REGISTA!



La rassegna "non solo Lunedì" è ripartita a Febbraio con 2 appuntamenti di grande successo: Il giovane favoloso e Colpa delle stelle. Tanti spettatori sono intervenuti per non perdersi il primo film sulla figura di Giacomo Leopardi e il film che ha avuto grande successo tra i teenager, per la storia d'amore incredibile e stappalacrime tra due ragazzi gravemente malati. La rassegna prosegue con tanti film selezionati appositamente dal Cinecircolo La Strada (vedi sul retro) e vedrà un appuntamento importante **Lunedì 16 Febbraio**, con la proiezione di "Io sto con la sposa" e la presenza del regista **Antonio Augugliaro**.

Milano: il giornalista italiano Gabriele Del Grande, il regista Antonio Augugliero e il poeta siriano palestinese Khaled Soliman Al Nassiri decidono di aiutare cinque migranti palestinesi e siriani, conosciuti per caso alla Stazione Centrale di Milano, a raggiungere clandestinamente la Svezia, paese dove avrebbero chiesto asilo politico. Per farlo i tre, supportati da un gruppo di amici, inscenano un finto matrimonio con tanto di invitati agghindati a festa e un vero e proprio corteo nuziale, sicuri che nessuno avrebbe mai dubitato della legalità di una coppia di sposini accompagnati da un gruppo di amici. Partiti proprio da Milano il 14 novembre del 2013 il finto corteo nuziale percorre oltre tremila chilometri attraversando Francia, Lussemburgo, Germania e la Danimarca.

Il regista ci racconterà questo coraggioso quanto folle progetto attraverso il docufilm finanziato grazie a una campagna di crowdfunding (90 mila euro in soli 6 giorni) e presentato a settembre 2014 nella sezione Orizzonti alla Mostra del Cinema di Venezia. Un documentario che è un deliberato atto di disobbedienza civile quanto pregevole testimonianza di solidarietà umana verso chi, carico di illusioni e speranze, affronta un viaggio della morte per raggiungere uno di quei tanti posti dove poter ricominciare una nuova vita per assicurare un futuro migliore ai propri figli. Un documentario importante che in 90 minuti ha il merito di raccontare una storia commovente ma ha soprattutto il pregio di aprire a una riflessione seria su una situazione sociale tragica che continua a mietere vittime innocenti.

Proiezioni Dom. 15 ore 21 - Lun. 16 Febbraio ore 16 e 21 (in sala il regista!)

NOTTE AL MUSEO 3: SI RIDI CON BEN STILLER!



Preparatevi per la Notte al museo più selvaggia e ricca di avventure di sempre, in cui Larry Daley (Ben Stiller) attraversa tutto il globo, riunendo beniamini del pubblico e nuovi personaggi, imbarcandosi in un'epica missione per salvare la magia prima che scompaia per sempre. Immaginate di passeggiare nei più magnifici musei del pianeta, dove le meraviglie e la storia del mondo prendono vita. Quando i personaggi del Museo di Storia Naturale di New York, che di notte prendono vita, cominciano a comportarsi in modo strano, Larry, da poco promosso responsabile delle attività notturne del Museo, deve scoprire il perché.

Un film per tutta la famiglia, dal Venerdì alla Domenica.

NON SOLO LUNEDÌ

La rassegna 2015



Domenica ore 21:00 e Lunedì ore 16:00 e 21:00
i film selezionati dal cinecircolo "La Strada"

8 - 9 Febbraio



LA RAGAZZA DEL DIPINTO

Regia:
Amma Asante

Durata: 105'
Biografico

15 - 16 Febbraio



IO STO CON LA SPOSA

Regia: **Antonio Augugliaro**
(ospite Lun. sera)
Durata: 98'
Documentario
Drammatico

22-23 Febbraio



ANIME NERE

Regia:
Francesco Munzi

Durata: 103'
Drammatico

2 Marzo



IL SALE della TERRA

Regia:
Wim Wenders
J.Ribeiro Salgado

Durata: 100'
Documentario



ORARI: Domenica ore 21 - Lunedì ore 16 e 21*
*sarà presente il critico Claudio Villa

Prezzi biglietti della rassegna: Intero € 4,50 - Ridotto € 3,50
(fino a 13 anni, oltre i 65 anni, soci cinecircolo La Strada)

SOCIO ORDINARIO: 5 € - SOCIO SOSTENITORE: 10 €

La tessera dà diritto all'ingresso "ridotto" (3,50 € anziché 4,50 €) tutti i film della rassegna per tutto l'anno (più di 30 film). La tessera consentirà anche la partecipazione alle altre iniziative organizzate dal Cinecircolo appositamente per i soci, come i corsi di cinema.

Per informazioni: lastrada@cineteatrodonbosco.net

Opere Liriche

Live dal Metropolitan di New York e dai più bei teatri d'Italia



MICROCINEMA
DISTRIBUZIONE

17 Febbraio - ore 20:00



LA TRAVIATA A PARIS

di Giuseppe Verdi

Film in HD
Regia: Giuseppe Patroni Griffi

durata: 2h e 15'
Martedì h.20:00

PREZZI BIGLIETTI:

Eventi Live:

Intero 15 € - Ridotto 12 €*
Eventi in differita:

Intero 12 € - Ridotto 10 €*
*prezzo ridotto: sotto i 30 anni e oltre i 65, Soci B.C.C. Carugate

ABBONAMENTO A 5 OPERE LIRICHE 50 € (10 € a spettacolo)



Martedì 17 febbraio, La Traviata à Paris approderà nella nostra sala cinematografica in alta definizione.

La struggente storia d'amore tra Violetta Valery e Alfredo Germont, in questa straordinaria versione cinematografica con la regia di Giuseppe Patroni Griffi, viene ripresa a Parigi, nei luoghi della vicenda. La casa di Violetta, è ambientata nei saloni dell'Ambasciata italiana a Parigi; il ritiro in campagna è invece il villaggio voluto da Maria Antonietta nel parco di Versailles, mentre il Petit Palais è la casa di Flora dove è ambientato il ricevimento, La dimora in cui vive malata Violetta è invece un piccolo appartamento sull'Ile Saint-Louis.

È il maestro Zubin Mehta a dirigere l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, mentre dà voce a Violetta Valéry Eteri Gvazava e Josè Cura è l'amato Alfredo Germont, ostacolato dal padre Giorgio Germont, qui Rolando Panerai. Definita da Le Monde "un'eccezionale impresa artistica e tecnica" e dal The San Francis-

Programmazione week-end

Febbraio 2015



I migliori "Junior Film", "Family Film" e "Premiere" per tutta la famiglia in DIGITALE FULL-HD 2K

7 - 8 Febbraio



Family Film

ITALO

Sabato 7 ore 17:00* e 21:00
Domenica 8 ore 16:30

Commedia



14 Febbraio



Sipario!

Crazy dreamers

L'altra

Cenerentola

MUSICAL

Sabato ore 21:00

Intero 8€ - Ridotto 6€

15 Febbraio



Family Film

MUNE il guardiano della Luna

Domenica 16:30

Animazione



20 - 21 - 22 Febbraio



Family Film

NOTTE AL MUSEO 3
Il segreto del faraone

Venerdì 20 ore 21:00
Sabato 21 ore 17:00* e ore 21:00
Domenica 22 ore 16:30

Avventura, Commedia



27 - 28 Febbraio - 1 Marzo



Premiere

DAL REGISTA DEL GLADIATORE:
RIDLEY SCOTT

EXODUS - DEI E RE

Venerdì 27 ore 21:00
Sabato 28 ore 21:00

Domenica 1 ore 21:00

Drammatico



Biglietti cinema: intero € 5,50 Ridotto € 4,00
(fino a 13 anni, oltre i 65 anni, promozione famiglia)

*Promozione famiglie: ridotto per ogni adulto accompagnatore.

N.B. La programmazione potrebbe subire qualche cambiamento.

Verificate per tempo sul sito www.cineteatrodonbosco.net
sulla App Android CTDB e sui manifesti affissi in paese!

co Chronicle "una Traviata viva, autentica che vi toccherà il cuore profondamente". Quest'opera ha visto la luce grazie ad un apparato tecnologico avanzato, con un gran numero di mezzi di ripresa sofisticatissimi, approntato da Rada Film e dalla RAI. I quattro affascinanti luoghi in cui è ambientata l'azione ed un quinto, la Salle Wagram, per l'orchestra, sono distanti uno dall'altro diversi chilometri, ed hanno richiesto l'impiego di un impianto complesso. L'azione è ambientata nel 1900, in durante l'Expo Universale di quell'anno. Il film inizia con una rarissima sequenza dei Fratelli Lumière girata in quell'occasione. La Traviata à Paris ha vinto 4 Emmy ed altri prestigiosi premi internazionali.