



CineTeatro Don Bosco  
Carugate

# grimmOpiano



Oratorio Don Bosco  
Carugate

Periodico di informazione sulla programmazione cinematografica, teatrale e culturale del Cine-Teatro Don Bosco di Carugate

## PIERINO, IL LUPO... E UNA ORCHESTRA DI PROFESSIONISTI

Una fiaba musicale per orchestra e voce narrante scritta più di 100 anni fa dal compositore russo Sergej Prokofiev. La storia narrata e l'uso che viene fatto degli strumenti musicali la rende un interessante strumento educativo per i più giovani. La complessità della sua esecuzione e la presenza di una intera orchestra di 30 elementi la rende appetibile al pubblico adulto. Insomma... uno spettacolo per tutti.

### Progetto "NOTE DI CLASSE"

Questo evento si inserisce in un progetto triennale che, con spettacoli divertenti ed educativi insieme, si pone il principale obiettivo di avvicinare i più piccoli all'arte della musica e del teatro, con un coinvolgimento piacevole e diretto, mostrando loro anche il lato più divertente e accattivante di questo mondo.

Presentato ai ragazzi delle scuole primarie durante l'orario di lezione, come proposta didattica e formativa, viene poi replicato nel concerto serale per consentire ai ragazzi di tornare con le famiglie per rivivere le emozioni della giornata e condividerle con i propri genitori. E non ultimo, aprire lo spettacolo a tutta la cittadinanza che desiderasse assistere ad uno spettacolo esclusivo.

Il progetto, organizzato dal Gruppo Teatro TEMPO e dal CineTeatro Don Bosco di Carugate, è stato accolto e sostenuto con entusiasmo dalla Fondazione Cariplo, a cui vanno i nostri ringraziamenti e senza la quale non potremmo essere qui oggi.

**GIOVEDÌ 20 MARZO ALLE ORE 21:00 – INGRESSO 5 €**

Il Gruppo Teatro TEMPO e il CineTeatro Don Bosco di Carugate presentano

# Pierino e il LUPO

fiaba musicale per voce narrante e orchestra di Sergej Prokofiev

Orchestra Città di Legnano  
F. J. Haydn

direttore  
M.o Daniele Balleello

voce narrante  
Danilo Lamperti

## UN FILM IMPERDIBILE!

Chi (nell'infanzia o anche dopo) ha giocato col Lego, conosce bene il dilemma. Seguire le istruzioni e arrivare a costruire precisamente quello che è raffigurato sulla scatola, o infischiarne arrivando a risultati molto più approssimativi, ma creativi e fantasiosi? È questo il nocciolo del vero messaggio di The Lego Movie, una delle produzioni più incredibili del cinema d'animazione. Diretto da Phil Lord e Christopher Miller (Piovono Polpette) il film racconta la storia di Emmet, un omino Lego, tanto onesto quanto decisamente comune, che viene (erroneamente) scambiato per il Prescelto, la figura chiave per salvare il mondo Lego. Si ritroverà a dover guidare un gruppo di sconosciuti in una missione epica per fermare il malvagio tiranno Lord Business, un'avventura per cui Emmet è decisamente e goffamente impreparato. Lord Business vorrebbe fermare l'attimo nel momento della sua massima precisione, incollando pezzi e personaggi in un'eterna fissità che elimini ogni possibilità di creazione personale. Contro questa mania di controllo si schiera il più improbabile esercito di personaggi mai visto in un film. Si va da supereroi come uno scontroso Batman, il borioso Superman, Wonder Woman, un petulante Lanterna Verde, ai personaggi fantasy come



Gandalf e Albus Silente, fino ad arrivare addirittura ad Abramo Lincoln. Il fatto è che tutti questi "Maestri Costruttori" sembrano non avere speranze contro l'esercito di robot del cattivissimo Lord Business. D'altra parte cosa può fare il povero Emmet, specie quando si scoprirà che la battaglia da combattere è molto più complicata? E, non da ultimo, chi vincerà tra la fantasia dei bambini e certa rigidità degli adulti? La realizzazione del film è realmente impressionante. Al di là del numero stratosferico di mattoncini necessari (più di 15 milioni di pezzi), il film riesce a rendere efficacemente l'atmosfera particolare e totalizzante dell'universo Lego: dagli accessori, alle combinazioni, dalle espressioni fino alla resa dell'acqua nella doccia o nel mare, tutto è perfettamente e realisticamente Lego, con effetti particolari veramente riusciti (i palazzi o le macchine che vanno in pezzi e ritornano a essere solo montagne di mattoncini, i movimenti un po' a scatti dei vari personaggi, i piani sequenza attraverso un'infinità di costruzioni. Giocato con un'acuta ironia che non risparmia né gli altisonanti supereroi, né il mondo dei grandi (quelli veri, spesso troppo occupati per giocare con i figli), The Lego Movie è la vera novità cinematografica dell'anno nel campo dell'animazione.

Beppe Musicco - [www.sentieridelcinema.it](http://www.sentieridelcinema.it)

**FINALMENTE NELLA NOSTRA SALA DA VENERDÌ 21 MARZO!**

# NON SOLO LUNEDÌ

## La rassegna 2014

Domenica ore 21:00 e Lunedì ore 16:00 e 21:00  
i film selezionati dal cinecircolo "La Strada"



9-10 Marzo



### QUESTIONE DI TEMPO

Regia:  
Richard Curtis

Commedia  
Romantico

16-17 Marzo



### PRISONERS

Regia:  
Denis Villeneuve

Thriller

23-24 Marzo



### LA PRIMA NEVE

Regia:  
Andrea Segre\*

\*Ospite il  
Lunedì sera  
Drammatico

30-31 Marzo



### VENERE IN PELLICCIA

Regia:  
Roman Polanski

Commedia  
Drammatico



**Domenica ore 21 - Lunedì ore 16 e 21\***

\*sarà presente il critico Claudio Villa

Prezzi dei biglietti: Intero € 4,50 - Ridotto € 3,50

COSTO TESSERA ANNUALE: 5 €

La tessera dà diritto all'ingresso "ridotto" (3,50 € anziché 4,50 €) tutti i film della rassegna per tutto l'anno (più di 30 film), oltre a consentire la partecipazione alle altre iniziative organizzate dal cinecircolo appositamente per i soci, come i corsi di cinema.

Per informazioni: [lastrada@cineteatrodonbosco.net](mailto:lastrada@cineteatrodonbosco.net)

## I segreti di Mary Poppins

Per chi ricorda con affetto le avventure di Mary Poppins, per chi ha letto i suoi racconti o ha soltanto visto il film, per chi si è innamorato di Julie Andrews sentendola cantare: ecco il film che aspettavate. La vera storia di P.L. Travers, della sua infanzia australiana e del serrato corteggiamento di Walt Disney, un uomo che non accettava un "no" come risposta. John Lee Hancock ha costruito un film con un nucleo nostalgico e affettivo, ricoperto però da commedia e fantasia, grazie anche alle splendide interpretazioni di Emma Thompson e Tom Hanks. Nel recarsi in volo da Londra a Los Angeles per gli incontri di approvazione della sceneggiatura con il team di Disney, la Travers rivive gli alti e bassi del suo rapporto con un padre alcolizzato che continua a ripetere alla giovane figlia di non smettere mai di sognare, e che tutto si risolverà. Hanks è un Walt Disney squisitamente affabile, che incarna l'imprenditore americano con grande stile, sempre credibile, specie quando afferma che il compito della Disney è semplicemente di mettere un po' d'ordine nell'immaginazione. Vedere i creativi e il personale della Disney sulle spine all'arrivo della non tanto fragile signora Travers, perennemente accigliata e desiderosa di mantenere le distanze, permette che la commedia cresca naturalmente e con spontaneità. Emma Thompson interpreta perfettamente il ruolo di chi al momento giusto decide di lasciarsi andare e rivelare le sue antiche debolezze, Jason Schwartzman e BJ Novak sono strepitosi come Richard e Robert Sherman, gli autori di tutte le canzoni di Mary Poppins (specie quando la signora Travers non vuole canzoni, né tantomeno Dick Van Dyke o pinguini che ballano). Aggiungiamo una sequela di scontri creativi ricchi di umorismo e alcuni momenti preziosi, quando Walt Disney accompagna Mrs Travers a Disneyland, e quando diventa chiaro che non sono i bambini che la super-tata Mary Poppins viene a salvare, al suo apparire a casa dei Banks in Viale dei Ciliegi. Un bel film che riporta allo splendore di Hollywood, da vedere con tutta la famiglia.

recensione di Beppe Musicco - [www.sentieridelcinema.it](http://www.sentieridelcinema.it)

## Programmazione week-end

### Marzo-Aprile 2014

I migliori "Junior Film", "Family Film" e "Premiere" per tutta la famiglia in DIGITALE FULL-HD 2K



8-9 Marzo



### Family Film BELLE & SEBASTIEN

Sab. ore 21:00  
Dom. ore 16:30

Avventura 6+ 3+

16 Marzo



### Family Film La scuola più pazza del mondo

Dom. ore 16:30

Animazione 10+ 6+

## SIPARIO! Stagione 2013-14

### Rassegna di Teatro Amatoriale

15 Marzo



### CASA DI FRONTIERA Commedia brillante

Sabato ore 21:00

Intero 8 €  
Ridotto 6 €

28 Marzo



### ANGELO FRANCHINI in TESTIMONI OCULARI

Sacra rappresentazione  
Venerdì ore 21:00

Ingresso gratuito

21-22-23 Marzo



### Junior Film THE LEGO MOVIE

Venerdì ore 21:00  
Sabato ore 17:00\* e ore 21:00  
Domenica ore 16:30

Animazione 6+ 3+

29-30 Marzo



### Family Film SAVING MR. BANKS

Sabato ore 17:00\* e 21:00  
Domenica ore 16:30

Drammatico 10+ 6+

**Biglietti cinema: intero € 5,50 Ridotto € 4,00**  
(fino a 13 anni, oltre i 65 anni, promozione famiglia)

N.B. La programmazione potrebbe subire qualche cambiamento. Verificate per tempo sul sito [www.cineteatrodonbosco.net](http://www.cineteatrodonbosco.net) sulla App Android CTDB e sui manifesti affissi in paese, l'effettiva programmazione del film.

\*Promozione famiglie: Grazie alla promozione (l'adulto accompagnatore paga il biglietto ridotto), il Sabato pomeriggio vede sempre più famiglie assistere insieme alla visione dei film.